

INSTRUMENTE DE SUFLAT DIN ALAMĂ

CLĂDIREA A ETAJUL 1

Nr.	Instrument	Clasa	Numele și prenumele	Școala	Localitatea	Compozitor	Repertoriu	Profesor	ORA
1	Trompeta	IV	Thuri Dominik	Liceul de Arte „Aurel Popp”	Satu Mare	Vasili Wurm	Studiul nr.1.	Luțai Alexandru	10
						Ludwig van Beethoven	Dans și contradans		
						Herbert Kamprath	Două episoade de jazz		
2	Trompeta	VI	Pop Bernard	Colegiul de Arte	Baia Mare	W. Wurm	Studiul în Fa	Herțeg Ștefan	10.1
						R. Valentino	Sonata, p. II-III		
						P. Peuerl	Paduan (variațiuni)		
3	Trompetă	VII	Condor Mattia	Colegiul de Muzică "Sigismund Toduță"	Cluj-Napoca	Alexei Mitronov	Studiul nr.76	Redeș Alexandru	10.2
						Cliff Barnes	The Young Virtuoso		
						Wolfgang Amadeus Mozart	Sonata PII - III		
4	Trompetă	VII	Grecica Valentino	Liceul de Arte „Aurel Popp”	Satu Mare	Jaroslav Kolar	Studiul nr. 67	Florea Ion	10.35
						Wolfgang Amadeus Mozart	Sonată		
						Anonim	Piesă Populară Rusă		
5	Trompetă	VII	Marincuș Cadmiel Samuel	Liceul de Arte „Aurel Popp”	Satu Mare	Jean Baptiste Arban	Studiul nr. 29	Florea Ion	10.45
						Luigi Otto	Concertul în Mib Major - Partea I		
						F. Kozitki	Marș		
6	Trompetă	VII	Palko-Kondrat Adam	Școala Gimnazială de Muzică „Augustin Bena”	Cluj-Napoca	Balasanian	Studiu nr. 3	Mureșan Dumitru	10.55
						Toimaso Albinoni	Concert p. I		
						Svott Joplin	Maple Leaf Rag		
Nr.	Instrument	Clasa	Numele și prenumele	Școala	Localitatea	Compozitori	Repertoriu	Profesor	ORA
1	Trombon	VI	Vieru Luca	Colegiul de Muzică "Sigismund Toduță"	Cluj-Napoca	Sigmund Hering	Studiul nr.22	Mureșan Dumitru	11.15
						Robert Clerisse	Temă de concurs		
						Vasile Jianu	Sonatina pentru trombon și pian		
2	Trombon	VII	Șimon Bogdan Emanuel	Colegiul de Muzică "Sigismund Toduță"	Cluj-Napoca	Sigmund Hering	Studiul nr.30	Mureșan Dumitru	11.25
						Kees Schoonenbeek	Rhapsody for Trombone		
						Wolfgang Amadeus Mozart	Wolfgang Amadeus Mozart – Concertul nr.4		
3	Trombon	VIII	Bob Ștefan	Colegiul de Arte	Baia Mare	S. Hering	Studiul nr. 19	Vartolaș Ioan	11.4
						N.R. Korsakov	Concert, p. II-III		
						B. Marcello	Sonata I, p. II-III		

INSTRUMENTE DE PERCUȚIE

CLĂDIREA A PARTER

Nr.	Instrument	Clasa	Numele și prenumele	Școala	Localitatea	Compozitori	Repertoriu	Profesor	ORA
1	Percuție	III	Ionescu Filipi	Școala Gimnazială de Muzică „Augustin Bena”	Cluj-Napoca	Kupinski	Studiul nr. 5	Damian Mihaela	12.15
						Wolfgang Amadeus Mozart	Rondo		
						Francine Aubin	Amulettes et grigris		
2	Percuție	VII	Cătuna Ruben	Colegiul de Muzică "Sigismund Toduță"	Cluj-Napoca	Eckehardt Keune	Studiul nr.150	Filip Antonella	12.3
						Nils Rohwer	Butterfly		
						Christophe Guichard	Tarantella Diabolica		
3	Percuție	VII	Lăcătoș Paul	Colegiul de Muzică "Sigismund Toduță"	Cluj-Napoca	Garwood Whaley	Studiul pg.28	Filip Antonella	12.45
						David Mancini	Latin Journey		
						Benjamin Wittiber	Rhythm Dance		
4	Percuție	VII	Moldovan Matei	Colegiul de Arte	Baia Mare	N. Zivkovic	Ten etudes, nr. VII	Petruțiu Remus	13
						Keiko Abe	Prism		
						S. Fink	Sudden Change		
5	Percuție	VIII	Iuhas Alex Cosmin	Liceul de Arte	Oradea	Vasily Osadchuk	Studiu numărul 17	Székely Cristian	13.2
						Alice Gomez și Marilyn Rife	Rain dance		
						Mitchell Peters	Rondo for four Tom Toms		
6	Percuție	VIII	Paskucz Dominic	Colegiul de Arte	Baia Mare	J. Delecluse	Studiul nr. 21	Bodea Ciprian	13.4
						A. Piazzola	Libertango		
						David Mancini	Latin Journey		